

SAINT-WITZ

Espace culturel

# La Tuilerie



Saison  
culturelle

2025  
26



## Édito

Voir des opéras, écouter des concerts, assister à des spectacles de théâtre, de danse, ou découvrir des expositions : tout cela est possible à l'espace culturel **La Tuilerie** ! Vous pouvez y vivre l'exaltation de la rencontre avec la création artistique dans tous les domaines du spectacle, dans une pluralité d'esthétiques et pour tous les âges.

Avec nos artistes associés et compagnies en résidence, vous pourrez découvrir l'univers du chœur de Paris avec ses musiciens et choristes, rencontrer Patrick Chesnais, Roman Doduik, vous régaler des facéties de Cyrano de Bergerac, vous laisser emporter par du mambo/tango, du rock, de la comédie musicale...

Au-delà de cette programmation diversifiée dont vous découvrirez l'étendue dans les pages qui suivent, nous continuons à transmettre à toutes les générations, par divers projets d'éducation artistique et culturelle, le goût et le plaisir des arts qu'il s'agit inlassablement de promouvoir. Il est en effet de notre responsabilité individuelle et collective de les soutenir, d'autant plus dans la période actuelle, tant ils sont nécessaires, tant « *ils enrichissent nos vies et donnent un sens à notre existence* », comme l'affirmait déjà Victor Hugo.

Vous êtes de plus en plus nombreux à profiter de notre programmation. Cette année, les tarifs restent les mêmes. Et pour votre confort, vous pourrez très bientôt accéder à une billetterie en ligne. À suivre sur nos réseaux !

J'espère que les nouvelles rencontres que nous vous proposons ouvriront les portes à une gamme de sentiments des plus réjouissants et que nous partagerons alors des moments inoubliables ensemble.

**Chantal Delgado,**  
adjointe au Maire culture et communication

## La saison 2025-2026 en un clin d'œil

<b>Espace Culturel La Tuilerie</b>	• <b>La Tuilerie</b> , l'espace culturel de Saint-Witz	4
	• Réservation et billetterie	5
	• Informations complémentaires	5
	• Médiathèque intercommunale	44
	• École municipale de musique	45
	• École municipale de danse	46
	• Programmation saison 2025-2026	48
• Je m'abonne	50	

## La saison 2025-2026 en un clin d'œil

<b>Conférence</b>	• Conférence	6
<b>Comédie musicale</b>	• & Juliette	8
	• La vie est belle	26
<b>Seul en scène / Théâtre</b>	• Les Secrets de la Méduse	10
	• Patrick Chesnais "Lettres d'excuses"	16
<b>Spectacle musical</b>	• Piano Tango Mambo	12
	• Et la lumière fût !	14
	• Just Vox	22
<b>Jeunesse</b>	• Georges le dragon, la princesse et le chevalier intrépide	18
<b>Musique</b>	• Concert de Noël de l'école municipale de musique	20
	• Concert classique par le Chœur de Paris	24
	• Les Légendes du Rock	38
<b>Danse</b>	• Spectacle de Noël de l'école municipale de danse	21
	• Rencontres chorégraphiques	30
	• Ateliers de l'école municipale de danse	40
	• Spectacle de fin d'année de l'ADRM	42
	• Spectacle de fin d'année de l'école municipale de danse	43
<b>Exposition</b>	• 22 <sup>ème</sup> Salon artistique	28
	• Les ateliers « Peindre à Saint-Witz »	36
<b>Théâtre</b>	• Cyrano de Bergerac	32
<b>Humour</b>	• Roman Doduik "Adorable"	34

## La Tuilerie, l'espace culturel de Saint-Witz

Découvrez les spectacles et manifestations de la saison culturelle 2025-2026 de l'espace culturel **La Tuilerie**.

**La Tuilerie**, ouverte depuis janvier 2017, possède une salle de spectacle de 180 places. Elle accueille aussi les écoles de danse et de musique municipales ainsi que la médiathèque intercommunale.



Elle est située rue de Paris à l'entrée du village de Saint-Witz, très facilement accessible par l'autoroute A1, sortie n°7.



Parking gratuit juste en face, devant le gymnase Pierre Salvi.



Pour les personnes à mobilité réduite, accès facilité 8 rue André Berson.



Secrétariat ouvert du lundi au vendredi de 15h à 18h, sauf le mercredi de 9h à 12h et le samedi (uniquement jour de spectacle) de 10h à 12h30. Fermeture pendant les vacances scolaires (joignable par mail : [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)).

**L'équipe :** Maire-adjoint à la Culture : **Chantal Delgado**

Accueil, administration et programmation : **Florence Prost**

Régie son/lumières et programmation : **Rémi Guionnet**

Billetterie : **Florence** et **Stéphanie**

Accueil et entretien : **Aby, Garance** et **Lydie**



[villedesaintwitz](https://www.facebook.com/villedesaintwitz)



[villesaintwitz](https://www.instagram.com/villesaintwitz)

Réservations et renseignements  
par téléphone au 01 30 29 14 62  
ou par mail [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

## Réservation et billetterie



Pour des raisons de sécurité, il est recommandé de réserver sa place pour tous les spectacles, concerts, conférences à **La Tuilerie**, même gratuits, par mail de préférence.

**Carte d'abonnement : 14 €**

(carte nominative valable la saison en cours, donnant droit au tarif réduit.

Non valable pour certains spectacles associatifs)

	Sans carte d'abonnement	Avec carte d'abonnement
Plein tarif	14 €	8 €
Tarif réduit*	8 €	NC**
Spectacle jeunesse -12	5 €	NC**
Spectacle jeunesse + 12 ans	8 €	5 €
-3 ans	Gratuit	NC**
Film et conférence	5 €	NC**
Tête d'affiche plein tarif	20 €	14 €
Tête d'affiche tarif réduit*	14 €	NC**

\* Sur justificatif : -18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap, groupe de 10 personnes et plus, ayant réservé et réglé à l'avance.

\*\* Non concerné.

Les élèves de -26 ans des écoles municipales de danse et de musique bénéficient **d'un tarif de 2 €** pour les spectacles suivants : & Juliette, Piano Tango Mambo, Et la lumière fût, Just Vox, le Chœur de Paris, La vie est belle, les Rencontres Chorégraphiques, Légendes Rock.

Les règlements s'effectuent par CB, chèque ou espèces.

En 2026, une billetterie en ligne vous sera proposée.

## Informations complémentaires

- ▶ Ouverture des portes 45 minutes avant le début du spectacle, accès à la salle un quart d'heure avant.
- ▶ Par respect pour les artistes et les spectateurs, les retardataires pourront se voir refuser l'accès.
- ▶ Il est obligatoire d'être muni d'un billet pour accéder à la salle y compris pour un spectacle gratuit. Les enfants en bas âge sont également soumis à cette règle.
- ▶ Le billet n'est ni échangeable, ni remboursable.
- ▶ Tout billet réservé devra être récupéré 15 minutes avant le début du spectacle, dans le cas contraire, il sera remis à la vente.
- ▶ Pour les personnes à mobilité réduite, il est recommandé de nous contacter quelques jours avant le spectacle pour un accueil adapté.
- ▶ Dans la salle de spectacle, il est interdit de photographier et de filmer (sauf autorisation spécifique) et la consommation de nourriture ou de boissons n'est pas autorisée.



Conférence

# Stupéfiants

VEN 3  
OCT  
20h30

La consommation de drogues illicites constitue un enjeu majeur de santé publique à l'échelle mondiale. L'offre de ces substances, en constante augmentation, reflète des dynamiques complexes liées à la production, à la circulation et à l'évolution des comportements de consommation.

Cette conférence sera animée par **Nathalie Richard**, spécialiste des stupéfiants auprès de l'agence nationale du médicament et des produits de santé, ainsi que la Gendarmerie Nationale.

L'objectif de cette conférence est de comprendre les conséquences sur la santé des individus et des sociétés.

En mettant en lumière les effets physiques et psychiques, à court et à long terme, la conférence vise à éclairer le public sur les risques croissants liés à l'usage de ces substances, ainsi que sur les défis à relever pour lutter efficacement contre ce phénomène de société.

Avec la participation de **Monsieur Pierrick Dupont**, psychologue spécialiste en matière d'addiction

Tout public  
Entrée libre

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Comédie musicale

## & Juliette

SAM 4  
OCT  
20h30

Il y a une vie après Roméo dans cette comédie musicale, pleine d'énergie présentant les plus grands succès pop du monde.

Créée par le scénariste primé aux **Emmy Awards** de « Schitt's Creek », cette nouvelle comédie musicale hilarante renverse le scénario de la plus grande histoire d'amour jamais racontée. Juliette se demande : que se passerait-il si Juliette ne mettait pas fin à tout avec Roméo ?

Laissez-vous emporter dans un voyage fabuleux où elle abandonne sa célèbre fin pour un nouveau départ et une seconde chance dans la vie et l'amour, à sa façon.

La nouvelle histoire de Juliette prend vie grâce à une playlist d'hymnes pop aussi emblématiques que son nom, dont « Since U Been Gone », « Roar »...

Oubliez la scène du balcon et plongez dans cette comédie romantique qui prouve qu'il y a une vie après Roméo. La seule chose tragique serait de la manquer.

Cette comédie musicale juke-box sur le passage à l'âge adulte, qui présente la musique de l'auteur-compositeur pop suédois **Max Martin** et un livret de **David West Read**, a débuté dans le West End de Londres, puis s'est déplacée à Broadway en 2022, où elle a reçu 9 nominations aux **Tony Awards**, dont celle de la **meilleure comédie musicale** pour la saison 2022-2023.

Tout public à partir de 12 ans  
Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Seul en scène / Théâtre

# Les Secrets de la Méduse

présenté par Théâtre le Ranelagh

VEN 10  
OCT  
20h30

**Tout le monde connaît le tableau, personne ne connaît l'histoire...**

Nombreux sont ceux qui connaissent le chef d'œuvre de Théodore Géricault **Le radeau de la Méduse**, mais combien sont-ils à être au fait de la succession d'événements tragiques qui conduisirent à ce terrible naufrage ?

Combien sont-ils à avoir pu éclairer la lanterne du peintre ?

Pierre-Laurent Coste est l'un d'eux, et pour cause, puisqu'il en est un des survivants. Et il a beaucoup de révélations à faire...

Dans ce seul en scène, le comédien nous fait tout vivre, tout ressentir, tant il y met son cœur, ses tripes et son corps, dans ce récit hallucinant. Le talent n'a pas besoin d'artifice.

Le texte et l'interprétation sont si puissants que l'on voit tout : les vagues qui s'écrasent, l'odeur de cale, le bruit du bois qui cède... On vit le drame, comme en apnée. Magistral !

## La presse en parle...

**Sud Ouest.** « Un 'seul' en scène bluffant, l'artiste 'habitant' plusieurs rôles, donnant corps et âme au terrible drame, célèbre toile peinte par Géricault. (...) Geoffrey Callènes donne tout, honorant par son excellence les âmes meurtries de la Méduse. La standing ovation du public de Louhossoa salue cet artiste de haute voltige. » Mathilde Bauthier **Télérama.** Finesse de mise en scène et intensité de performance de Geoffrey Callènes.

**Le Parisien.** « Un tour de force, un voyage en mer, un naufrage (...) Devant ce tableau d'horreur si bien peint, si vibrant, on reste essoufflé. (...) une sacrée dose de talent. » Sylvain Merle

**Ouest France.** L'interprétation de Geoffrey Callènes, qui vit avec fougue et emportement les moments qu'il a contribué à mettre en mots, est saisissante. Le seul en scène était un vrai défi, et la vivacité du comédien emporte l'adhésion.



Avec : **Geoffrey Callènes**

Texte : **Geoffrey Callènes** et **Antoine Guiraud**

Mise en scène : **Antoine Guiraud**, assisté d'**Émilien Fabrizio**

Lumière : **Rémi Saintot**

Costume : **Corinne Rossi**

Photos © GC

Tout public à partir de 11 ans

Durée : 1h25

Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)



Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Spectacle musical

# Piano Tango Mambo

VEN 7  
NOV  
20h30

Depuis leurs deux pianos, les trois pianistes font la part belle aux danses par-delà les frontières.

Complices dans la vie comme sur la scène, elles font rythmer, tourner, virevolter les notes en interprétant des musiques aux accents sud-américains depuis Astor Piazzolla, en passant par les États-Unis avec Léonard Bernstein mais aussi l'Europe.

De la valse au Tango, de la Samba au Mambo...

Les œuvres jouées seront présentées par un comédien qui conduira le public à travers l'histoire de ces danses si renversantes.

Interprètes :

Pianos : **Lydia Akhribi, Séverine Bergounioux et Patricia Gourmand**

Comédien : **Philippe Lardaux**



Tout public  
Durée : 1h15  
Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

# Et la Lumière fut!

PAR L'ÉQUIPE DE ET DIEU CRÉA LE SWING !



## La presse en parle...

### **Télérama.**

*Un allant toujours de mise !*

### **Musical Avenue.**

*Un véritable rayon de soleil !*

### **France Net Infos.**

*Une performance virtuose et pleine d'énergie !*

Spectacle musical

## Et la lumière fût ! par Les Swing Cockt'elles

VEN 14  
NOV  
20h30

Après le succès de « *Et Dieu créa le Swing !* », la merveilleuse collaboration des **Swing Cockt'Elles** avec le metteur en scène Alain Sachs se poursuit avec ce nouvel opus dont il assure la conception et la mise en scène.

Une véritable comédie musicale pour 4 personnages, coups de théâtre garantis ! « **Et la lumière fut !** » prend le parti de l'espoir. À une époque emplie de doute et d'angoisse quant à l'avenir du monde, le trio de chanteuses oppose son énergie créatrice.

Avec humour et toujours accompagnées de leur pianiste virtuose, elles feront un état du monde et de la condition humaine. Sans aucune concession, mais avec un appel aux rêves les plus fous.

Célébrons les plus profondes aspirations de tout un chacun, grâce au meilleur vecteur possible : la musique en général, et la chanson en particulier, à travers ses auteurs et compositeurs les plus inspirés !

Suivez la lumière, vous ne serez pas déçus !

Interprètes :

Conception et mise en scène : **Alain Sachs**

Direction musicale : **Annabelle Sodi-Thibault**

Arrangements musicaux : **Annabelle Sodi-Thibault** et **Jonathan Soucasse**

Trio vocal : **Annabelle Sodi-Thibault** ou **Alice Buro**,  
**Morgane Touzalin-Macabiau** et **Anne Herrscher**

Pianiste : **Jonathan Soucasse** ou **Djahiz Gil**

Costumes : **Hervé Delachambre**

Son et Lumière : **Nicolas Thibault**

Peinture : **Ludvigne Laforme**

Avignon  
2025



Tout public à partir de 8 ans

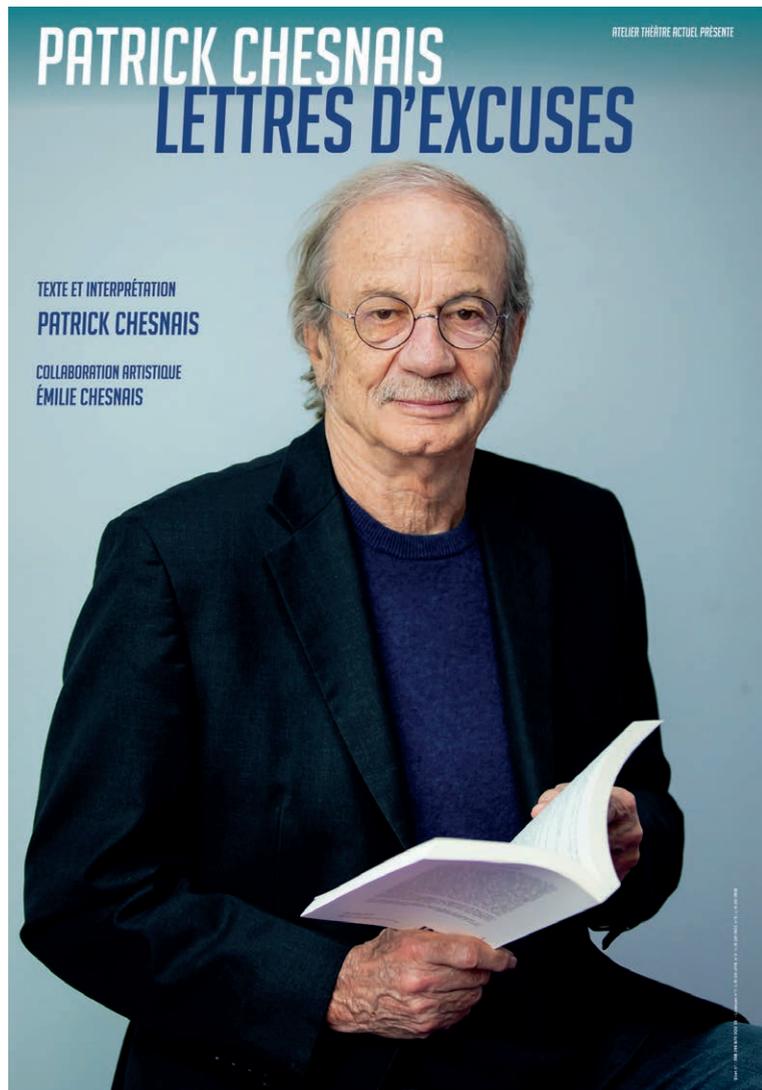
Durée : 1h15

Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au

01 30 29 14 62

ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



**La presse en parle...**

**La Provence.** Patrick Chesnais nous offre un grand moment de vrai théâtre. On sort secoués. Un seul en scène digne et droit.

**Le Parisien.** Un exercice de sincérité touchant.

Seul en scène / Théâtre

# Patrick Chesnais "Lettres d'excuses"

VEN 21  
NOV  
20h30

Dans ces lettres d'excuses à des proches, des amis, mais aussi à des institutions, à des lieux et même à la vie, **Patrick Chesnais** déploie avec verve et humour toutes les variations de l'art de s'excuser. Ou pas. Un délice de sagesse, d'irrévérence et de drôlerie.

Note d'intention : « Dans ces « Lettres d'excuses » je confesse mes lâchetés, mes à peu-près, mes sorties de route, mes exagérations, tout ce qui m'empêche d'être un homme parfait, que je ne serai jamais parce que c'est impossible. Je m'adresse à tous ceux que j'ai blessés, mais aussi aux périodes, aux lieux, aux institutions. Je dois des excuses à la politique, à la vue et même au soleil.

C'est vous dire que les motifs d'excuses sont infinis. Le genre épistolaire est à la fois spectaculaire et intime, et, comme au music-hall, j'y fais se succéder avec irrévérence le tragique et le burlesque, ce qui est depuis toujours mon terrain de jeux préférés. » **Patrick Chesnais.**

Distribution :

Texte, mise en scène et interprétation : **Patrick Chesnais**

Collaboration artistique : **Émilie Chesnais**

Production : **Atelier Théâtre Actuel**

Photos © Frédérique Toulet

Tout public à partir de 12 ans

Durée : 1h10

Tarifs : 20 € / 14 € (abonnement)



Réservations au

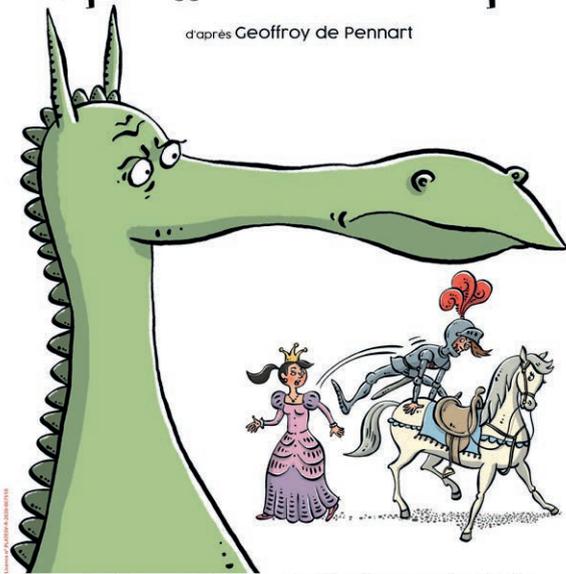
01 30 29 14 62

ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

# Georges le dragon

## La princesse et le chevalier intrépide

d'après Geoffroy de Pennart



après **Le Loup est Revenu. Le Chat Botté & Cendrillon.**  
le nouveau spectacle des **Nomadesques !**



### La presse en parle...

**Coup de Théâtre.** ♥♥♥ Un spectacle énergique, réjouissant et très rythmé. Au-delà de l'intrigue fort drôle, les personnages bien campés font le bonheur des spectateurs. Les scènes s'enchaînent sans temps mort ! Coup de chapeau aux costumes variés et originaux qui participent au charme du spectacle. Une belle sortie théâtre. Allez-y !

**La Provence.** Article paru en juillet 2024, lors du Festival Plein les Mirettes. Georges le dragon, la princesse et le chevalier intrépide, d'après le best-seller de Geoffroy de Pennart, est joué avec brio par la compagnie Les Nomadesques. Durant une heure, les enfants, et pas qu'eux, ont applaudi, chanté, hurlé pour prévenir les uns et les autres des dangers qui les entourent. Le rire a fusé. Un vrai moment de joie communicative pour ce spectacle, bien choisi, dans le cadre du festival carpentrassien.

### Jeunesse

Les Nomadesques présentent

# Georges le dragon, la princesse et le chevalier intrépide

d'après Geoffroy de Pennart

DIM 30  
NOV  
16h30

Au royaume de Boum boum tralala, règne la princesse Marie ! Assistée de George, son fidèle dragon. Marie n'est pas seulement princesse, elle est aussi maîtresse d'école ! Et c'est précisément dans sa classe que débute notre histoire.

Georges est tranquillement en train d'allumer le poêle à bois, quand soudain... Un preux chevalier prénommé Jules lui saute dessus, le roue de coups... Puis s'arrête brusquement ! Il vient d'apercevoir Marie. La terre entière peut s'arrêter de tourner : il est amoureux !

Marie, folle de rage, ordonne à Jules d'aller cueillir de l'arnica, pour soigner ce pauvre dragon qui se tord de douleur. « Évitez le chemin de gauche » ajoutez-elle prudemment. Écoutant son courage, mais pas trop la princesse, Jules s'empresse de prendre le chemin... de gauche, justement ! Un chemin truffé de Gloubignasses, de Goinfrosaires, de Pustulos... de renifleuses péteuses ! Le chevalier intrépide parviendra-t-il à cueillir la précieuse plante ? Georges a-t-il joué la comédie ? La princesse est-elle éprise de Jules ? Les pains au chocolat sont-ils meilleurs quand ils s'appellent chocolaines ?

Quel suspense insoutenable...

Adaptation : **Karine Tabet**

Avec : **Vincent Caire** ou **Damien Coden**

**Gaël Colin** ou **Alexandre Tourneur**

**Claire Couture** ou **Karine Tabet**

**Cyprien Pertzing** ou **Alexandre Tourneur**

Mise en scène : **Vincent Caire**

Costumes et marionnettes :

**La Compagnie des Cousus**

Décor : **Nicolas Cassonnet**

et **Caroline Rossigno**

Lumière : **Valentin Tosani**



Tout public à partir de 4 ans

Durée : 1h

Tarifs : **8 € / 5 € (abonnement)**

Réservations au

**01 30 29 14 62**

ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Danse

## Spectacle de Noël de l'école municipale de danse

JEU 18  
DÉC  
20h

Pour finir l'année en beauté, avec joie et dynamisme, quoi de mieux qu'un spectacle de danse ?

Les élèves de l'école de danse municipale vous invitent à venir partager avec eux ces moments festifs.

Danse classique, contemporaine et jazz ainsi que de la comédie musicale : tous les ingrédients pour passer un bon moment.

Un petit plus : des gâteaux faits par les élèves et leurs familles seront vendus au profit du téléthon !



Musique

## Concert de Noël de l'école municipale de musique

SAM 13  
DÉC  
17h

Rien de tel qu'une soirée musicale pour se plonger dans l'ambiance magique des fêtes de Noël !!!

L'école de musique rassemble pour cette occasion les musiciens élèves, les amateurs, les chorales et professionnels pour un concert festif dans le thème de cette période.

Ce joyeux concert est ouvert à tout public avec réservation au préalable.



Tout public  
Entrée libre sur réservation

Réservations au  
01 30 29 14 65  
ou [ecoledemusique@saint-witz.fr](mailto:ecoledemusique@saint-witz.fr)

Tout public  
Durée : 1h  
Entrée libre sur réservation

Renseignements au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Spectacle musical

# Just Vox

VEN 23  
JAN  
20h30

Après leur succès lors de leur passage dans l'émission La France a un Incroyable Talent, ce groupe belge présente son second volet qui promet bien des surprises.

Pas d'instrument, juste quatre voix et un beatboxer aux univers distincts qui se rassemblent pour n'en former plus qu'un. Leur spécialité est surtout de réinventer, par des arrangements originaux, des chansons de tous genres et de vous offrir ainsi un répertoire inédit. Avec leur énergie, ces chanteurs vous font voyager à travers les époques et les styles et vous embarquent dans un tourbillon de musique et d'harmonies, avec une touche d'humour. Redécouvrez les grands standards pop comme vous ne les avez jamais entendus

Avec ce deuxième opus, le groupe explore de nouvelles sonorités, des émotions encore plus profondes, mais toujours en traversant tous les styles musicaux, parfois même les plus inattendus pour de la cappella.

Venez vivre avec nous la suite de l'aventure Just Vox. Et laissez-vous surprendre par leurs arrangements uniques qui vous feront (re)découvrir autant de chansons que vous pensiez connaître.

Distribution :

Artistes : **BIGBEN** (beatbox), **Valentine Uytterhoeven**, **Oriane Simon**, **Philippe Lombet** et **Véronique Schotte** (voix)

Son : **Yves Schotte**

Lumières : **Robin Van Bakel**

Production & Diffusion :

**Encore Un Tour** et **La Ferme Productions**



Photos © Guy Schotte

## La presse en parle...

**Le Parisien.** Les artistes se livrent dans une simplicité pure, sans chichi de costumes. Le jury et le public sont debout pour acclamer tant de doses de frissons.

Tout public à partir de 6 ans

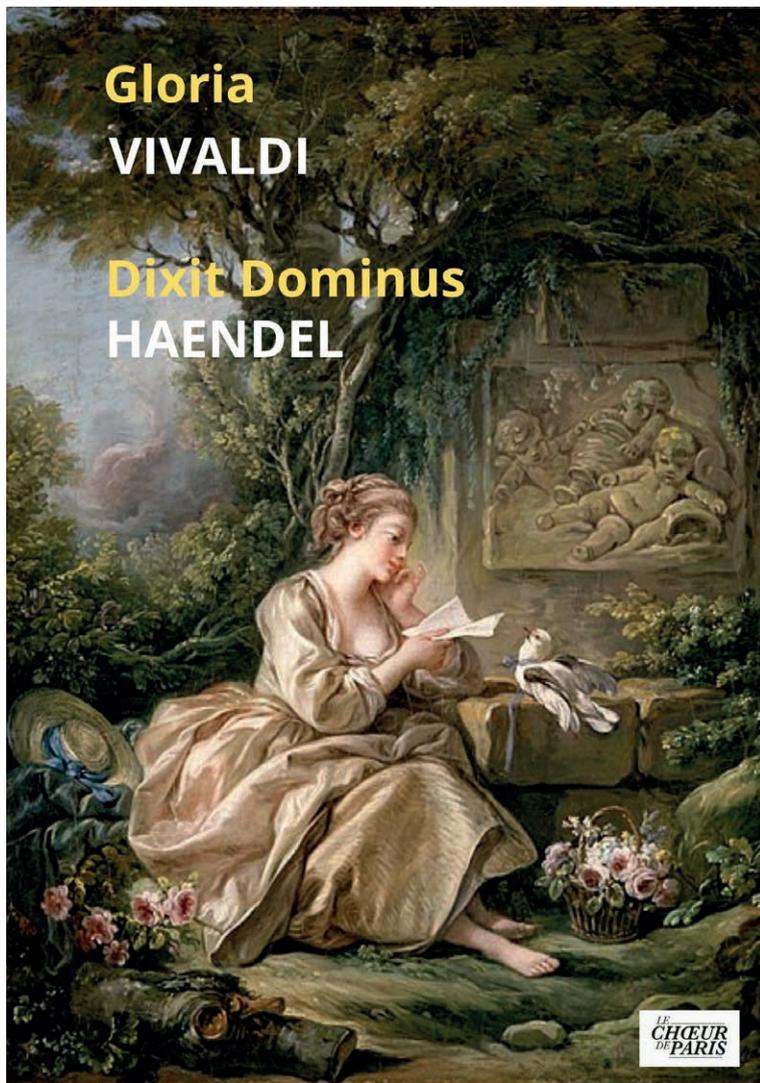
Durée : 1h15

Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au

01 30 29 14 62

ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



**Gloria**  
**VIVALDI**

**Dixit Dominus**  
**HAENDEL**

*Le Chœur de Paris est créé en 2015 par le chef d'orchestre et pianiste **Till ALY**. Il réunit une quarantaine de choriste amateurs confirmés qui partagent une même passion : la Musique !*

Musique

## Concert classique

par le Chœur de Paris

SAM 7  
FÉV  
18h

Plongez dans l'univers éblouissant de la musique baroque avec deux œuvres magistrales : **Dixit Dominus de Georg Friedrich Haendel** et **Gloria d'Antonio Vivaldi**.

Composé en 1707 alors que Haendel n'avait que 22 ans, Dixit Dominus révèle déjà toute la virtuosité et l'intensité dramatique qui caractériseront le génie du compositeur tout au long de sa carrière.

Créé lors du séjour de Haendel en Italie, le Dixit Dominus témoigne de l'influence de la tradition chorale italienne tout en intégrant la rigueur contrapuntique germanique. Le résultat est une œuvre d'une puissance émotionnelle et d'une richesse harmonique saisissantes. L'usage virtuose des voix et des instruments, couplé à une écriture polyphonique éclatante, confère au Dixit Dominus une intensité dramatique rarement égalée dans le répertoire baroque.

Éclat et vitalité sont les maîtres mots qui caractérisent l'un des plus célèbres chefs d'œuvres de Vivaldi : Gloria. Cette œuvre sacrée reflète tout le génie mélodique et expressif du "Prêtre roux".

Une fresque musicale éclatante, composée de 12 mouvements où alternent chœurs majestueux, solos lumineux et passages orchestraux d'une virtuosité captivante. Deux chefs d'œuvre baroques qui séduisent par leur clarté et leur énergie communicative, se hissant au rang des morceaux favoris des amateurs comme des néophytes.

Ce concert vous invite à vivre un moment d'allégresse et de spiritualité, porté par des musiciens de talent, un chef et des solistes de haut niveau qui mettront en lumière chaque nuance de ces œuvres intemporelles.

Bien plus qu'un concert, ce sera une véritable célébration de la lumière et de la beauté musicale !

Une expérience vibrante et inoubliable, dans un cadre magnifique, à ne pas manquer !

Direction : **Till Aly**  
Orchestre : **Les Muses Galantes**

Soprano : **Sabine Revault d'Allonnes**  
Mezzo : **Blandine Staskiewicz**



Tout public à partir de 6 ans  
Durée : 1h15  
Tarifs : **14 € / 8 € (abonnement)**

Réservations au  
**01 30 29 14 62**  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

# La vie est belle

LA COMÉDIE MUSICALE

Comédie musicale

## La vie est belle par la Dustry Company

VEN 13  
FÉV  
20h30

« Cette histoire est simple, et pourtant elle n'est pas facile à raconter. Comme un conte, elle est douloureuse et comme un conte, elle est pleine de merveilleux et de bonheur. »

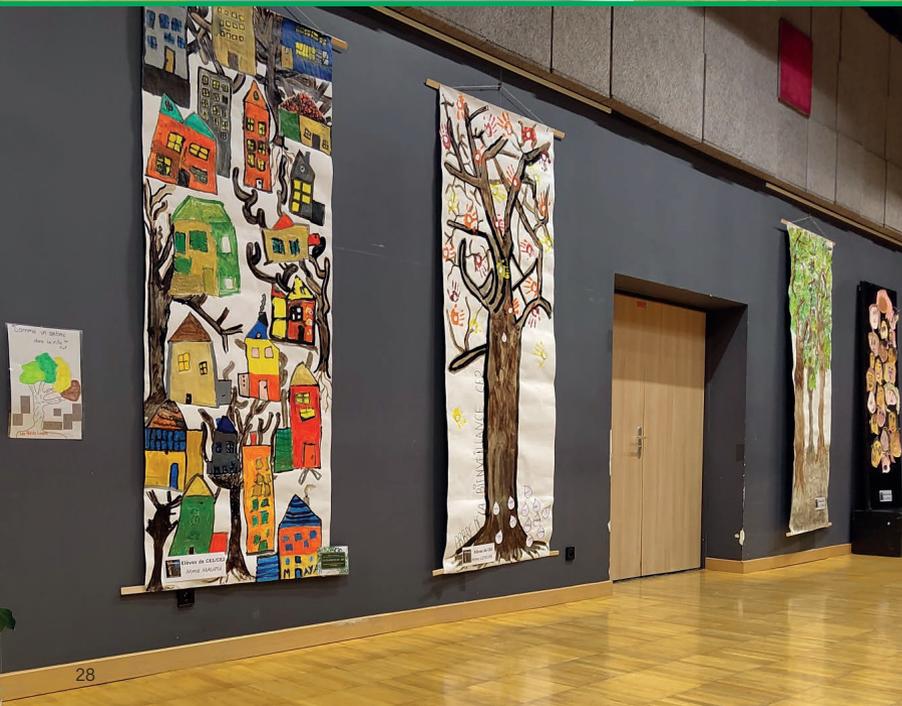
Arezzo, 1939. Guido Orefice, un juif italien charmant et plein d'entrain, utilise son humour et son imagination pour naviguer dans la vie. À son arrivée à Arezzo, il tombe éperdument amoureux de Dora, jeune femme profondément éprise de liberté. Mais cette dolce vita, résolument joyeuse et pleine de vie, s'assombrit à mesure que montent les idéaux fascistes. Face à eux, Guido devra user des trésors de son imagination pour protéger sa famille.

### *Du cinéma à la scène*

En l'adaptant à la scène, la **Dustry Cie** a souhaité transmettre à son tour cette histoire poignante. Le spectacle préserve le délicat équilibre que le film original a su créer entre humour et le respect de l'Histoire, entre sensibilité et profondeur. Les dialogues et la musique ont été conservés pour plonger - ou replonger - le spectateur dans le douloureux et le merveilleux de cette histoire inoubliable.

Tout public à partir de 12 ans  
Durée : 2h30 avec entracte  
Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Exposition

## 22<sup>ème</sup> Salon artistique

DU 13 AU 16  
MAR  
De 11h à 18h

C'est un rendez-vous de plus de 20 ans maintenant !

Chaque année, artistes amateurs et professionnels se rencontrent et exposent leurs œuvres, qu'ils soient peintres, sculpteurs et photographes.

Pour y participer : proposer une œuvre du thème imposé. Celui de la dernière édition était « comme un arbre dans la ville ». Même les « graines d'artistes », les enfants de la crèche ainsi que ceux des écoles, s'y soumettent et proposent chaque année de très jolies pièces.

Quel sera celui de cette année ? Vous le découvrirez en venant visiter cette exposition.

Vous pourrez ainsi rencontrer les artistes alors présents, et profiter de l'ambiance chaleureuse et bon enfant qui règne lors de cette exposition.



Entrée libre

Renseignements au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Danse

## Rencontres chorégraphiques

Ces Rencontres sont désormais inscrites dans chacune de nos saisons culturelles.

Elles permettent de découvrir de jeunes compagnies comme de voir évoluer sur scène des danseurs chevronnés.

C'est l'occasion pour tous ces danseurs de nous faire découvrir leur travail et leur univers. Certains présenteront leur dernière création chorégraphique en danse contemporaine ou modern'jazz et d'autres nous feront redécouvrir les célèbres "pas de deux" du répertoire classique.

Comme chaque année, des danseurs de la Compagnie Incidence Chorégraphique, issus de l'Opéra de Paris, partageront la scène avec d'autres compagnies de danse contemporaine et modern'jazz.

VEN 20  
MAR  
20h30



Photos © Des imAges et des senNs

Tout public  
Durée : 1h  
Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

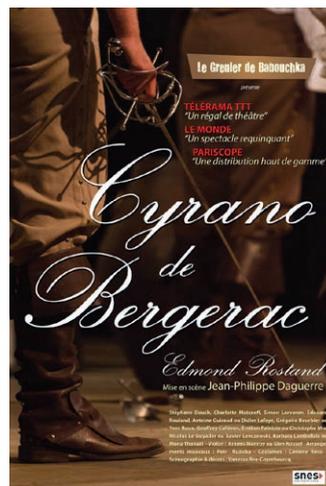


### La presse en parle...

**Télérama.** TTT « La mise en scène de Jean-Philippe Daguerra et les interventions du violoniste Petr Ruzicka (double du héros), qui joue des pièces musicales inédites de Rostand, s'accordent à rendre toute la saveur de ce magnifique texte du répertoire. » Françoise Sabatier-Morel

**La Provence.** ♥♥♥♥♥ Edmond Rostand avait qualifié sa pièce de « comédie héroïque ». La mise en scène de Jean-Philippe Daguerra a pris l'auteur au mot pour livrer un Cyrano éblouissant où toutes les dimensions du chef d'œuvre retentissent.

**Marianne.** « Une remarquable interprétation de "Cyrano de Bergerac" d'Edmond Rostand [...] La troupe se distingue [...] par une énergie débordante et une maîtrise remarquable des alexandrins de Rostand, mariées impeccablement à la gestuelle ardue et les combats d'épées de la pièce. Au premier rang de la troupe : Stéphane Dauch, qui excelle dans le personnage de Cyrano [...]. » Étienne Campion



## Théâtre

# Cyrano de Bergerac

par le Grenier de Babouchka  
d'après l'œuvre d'Edmond Rostand

VEN 27  
MAR  
20h30

Cyrano est un mousquetaire intrépide, appartenant à la compagnie des cadets de Gascogne. Il est amoureux de sa cousine Roxane mais n'ose se déclarer à elle... Si belle... Et lui si laid avec son énorme nez. Par amour et désespoir, il accepte de protéger Christian, son rival et l'aide même à séduire Roxane. Chants, musique, combats, dix comédiens et un violoniste virtuose au service de cette version éminemment sonore, rythmée et fidèle au chef d'œuvre de Rostand !

Mise en scène : **Jean-Philippe Daguerra**

Avec : **Dauch Stéphane** (Cyrano), **Callènes Geoffrey / Gambier Matthieu / Martel Xavier / Raffenaud François** (Le capitaine), **Hidrot Raphaël / Larvaron Simon** (Christian), **Lamballais Barbara / Thanaël Mona** (La duègne), **Guiraud Antoine / Lafaye Didier** (Le boulanger), **Mie Christophe** (Cadet 1, Valvert), **Lenczewski Xavier** (Cadet 2), **Matzneff Charlotte / Lamballais Barbara** (Roxane), **Launay Etienne / Blondelle Philippe** (De Guiche), **Bourbier Grégoire / Raffenaud François / Roux Yves** (Le Bret), **Monroy Aramis / Ruzicka Petr / Favreau Marie-Anne / Manganas Serena** (Musicien)

Musique originale : **Petr Ruzicka**

Décors et accessoires : **Vanessa Rey-Coyrehourcq**

Costumes : **Corinne Rossi**

Lumières : **Frédéric Bures**

Crédits Photos : **Grégoire Matzneff**

Avignon  
2025



Le Grenier de Babouchka

Tout public à partir de 9 ans  
Durée : 1h55  
Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



La presse en parle...

**Télérama.** Bluffant de drôlerie, de maturité et d'intelligence !

**Le Parisien.** Un show qui renoue le dialogue entre les générations.

**Ouest France.** Un seul en scène drôle, intelligent, parfois émouvant qui séduira également les parents et fera kiffer les ados !

Humour

# Roman Doduik "Adorable !"

SAM 4  
AVR  
20h30

**Ne vous fiez pas aux apparences : Roman Doduik n'est pas un Youtubeur qui s'essaye au spectacle... Mais un humoriste qui dévorait la scène bien avant de devenir une star des réseaux sociaux !**

Dans son one-man-show, Roman se débarrasse de la bienséance des réseaux et renoue avec un stand-up aussi piquant qu'intelligent. Une écriture incisive, une mise en scène qui met en avant ses qualités de comédien et d'humoriste pour un show qui évolue entre rire et émotions et touche toute la famille ! De la difficulté de ne pas ressembler à un mâle Alpha et d'être pris pour un membre de la Génération Z - à 26 ans - Roman fait preuve d'une autodérision implacable ! Il s'amuse de son célibat, dresse un réquisitoire sans complaisance sur les coulisses de l'influence, tente une formation accélérée aux codes des Ados et à ceux des Boomers, fantasme sur un ancien Premier Ministre et réussit le défi de renouer le dialogue entre les générations !

BIO : entré au Conservatoire d'Art Dramatique de Paris à l'âge de 12 ans, Roman Doduik en ressort 7 ans plus tard, convaincu que ce métier est fait pour lui. Il fait ses armes sur les scènes parisiennes et lyonnaises, jonglant entre scènes ouvertes et premières parties... Roman présente début 2020 son 1<sup>er</sup> one-man-show stoppé net par la pandémie de COVID19 après seulement 3 représentations. Cherchant à occuper son confinement et échapper au jardinage avec son père, Roman effectue des recherches sur les habitudes des ados et expérimente les réseaux sociaux. Après quelques essais de vidéos sur TikTok pour amuser ses amis, c'est la surprise, le succès est immédiat.

Mise en scène : **Jocelyn Flipo**

Production : **Art&Show** et **Stéphane Cohen**

Diffusion : **Encore Un Tour**



Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h20

Tarifs : 20 € / 14 € (abonnement)

Réservations au

01 30 29 14 62

ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)



Exposition

# Les ateliers « Peindre à Saint-Witz »

DU 22 AU 24  
MAI  
De 11h à 18h

L'atelier « Peindre à Saint-Witz » vous emmènera pour un grand voyage avec Ulysse.

Vous traverserez ses grandes aventures sur des toiles créées par toute l'équipe qui vous attendra à **La Tuilerie**, le week-end de Pentecôte.

Entrée libre

Renseignements au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

# LES LÉGENDES du ROCK

Deep Purple  
in Rock

THE  
POLICE

QUEEN

U2  
WAR

LENNY KRAVITZ

The Clash

LOZANON  
CALLING

LIVE TRIBUTE BY  
**PATCHWORK**

Musique actuelle

## Les Légendes du Rock par Patchwork

VEN 29  
MAI  
20h30

Embarquez pour un voyage musical **haut en couleurs et en émotions**, à travers **60 ans de Rock et de Pop**, avec le groupe **Patchwork** !

Ce spectacle unique retrace les grandes époques qui ont façonné la musique mondiale :

Des rythmes rebelles des années 50,  
À l'insouciance pop des sixties,  
Au "Flower Power" psychédélique,  
Aux guitares électrisantes des 70's,  
Jusqu'à la puissance sonore des années 80 à nos jours !

Patchwork, c'est un **show total**, une interprétation musicale brillante, des tenues de scène fidèles aux époques, une gestuelle authentique, et l'énergie d'un concert live qui fait vibrer toutes les générations !

De **Elvis Presley** à **Muse**, en passant par **The Beatles**, les **Rolling Stones**, **Led Zeppelin**, **Queen**, **AC/DC**, **The Police**, **U2**, **Lenny Kravitz**...



Chaque morceau est un hommage vibrant aux légendes du Rock. Un spectacle intergénérationnel, interprété avec passion et précision.



Tout public à partir de 8 ans  
Durée : 1h45  
Tarifs : 14 € / 8 € (abonnement)

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

Danse

# Atelier chorégraphique et de comédie musicale

par l'école municipale de danse

DIM 31  
MAI  
17h



Les élèves des ateliers chorégraphiques et de comédie musicale se réunissent pour vous présenter un spectacle énergique et émouvant.

Vous y découvrirez des chansons, des chorégraphies originales créées par ces élèves ultra motivés et leurs professeurs. Ils se sont donnés à fond pour être dignes de vous, leur public, et vous attendent nombreux pour cette représentation.

Professeur de danse : **Virginie Chatel**

Coach vocal : **Patrice Reignault**

Tout public  
Durée : 1h  
Entrée libre sur réservation

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

Danse

## Spectacle de fin d'année de l'ADRM

VEN 5  
SAM 6  
JUIN  
20h30

Ce spectacle est le résultat d'une année de dur labeur, dans la joie et la bonne humeur.

Comme tous les ans, une grande partie des adhérents, des tout-petits aux plus âgés, monteront sur scène, menés par Karine, pour notre plus grand plaisir.

Les chorégraphies rythmées et les costumes pailletés raviront vos pupilles.



Gratuit  
sur réservation obligatoire

Réservations au  
06 83 73 22 90



Danse

## Spectacle de fin d'année de l'école municipale de danse

VEN 12  
SAM 13  
JUIN  
20h30

Spectacle traditionnel de clôture de saison chorégraphique pour tous les élèves de l'école de danse.

Ils se donneront à fond pour vous présenter un spectacle varié et charmant.

Des plus petits aux plus grands, dans tous les styles de danses, avec des costumes chatoyants et sur des musiques entraînantes, ils n'ont qu'un désir : vous plaire ! Alors, venez nombreux les applaudir !

Tout public  
Durée : 1h  
Entrée libre sur réservation

Réservations au  
01 30 29 14 62  
ou [latuilerie@saint-witz.fr](mailto:latuilerie@saint-witz.fr)

## Médiathèque intercommunale

**La médiathèque intercommunale de La Tuilerie est devenue un lieu de culture incontournable où tout est organisé pour le plaisir des petits et des grands... sous la conduite de Clémence Denèfle.**

Cette structure met en valeur ouvrages, expositions, contes, et outils pédagogiques. Sur place se déroulent des animations culturelles et ludiques : expositions, lectures de contes, jeux vidéo. N'hésitez pas à vous renseigner et à consulter le site internet communal pour connaître les dates des différents événements.

Le fonds documentaire contient des ouvrages de fiction, adultes et jeunesse, des livres documentaires, des bandes dessinées, des mangas, des livres audio tout public, des DVD.

La médiathèque accueille aussi régulièrement les classes de maternelles et de primaires, les petits de la crèche municipale, l'Accueil de Loisirs et l'association des assistantes maternelles.

Sur place, la consultation est libre, l'adhésion est gratuite. Deux postes informatiques sont accessibles gratuitement, pour travailler sur bureautique, recherche documentaire via Internet, ou écouter de la musique, jouer en ligne... sans téléchargement. Un ordinateur portable est disponible sur demande pour travailler sur place (attention ce poste est réservé au travail uniquement).

Enfin, découvrez votre médiathèque en ligne en vous connectant au portail des médiathèques de Roissy Pays de France : <https://mediatheques.roissypaysdefrance.fr>. Si vous êtes inscrit (gratuitement !), vous pourrez accéder à l'ensemble du catalogue du réseau, aux animations proposées, aux ressources en ligne tels que Arte VOD, Tout Apprendre ou encore Cafeyn (presse en ligne). Votre médiathèque fait également partie du réseau documentaire ReVoDoc.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

**MÉDIATHÈQUES**  
INTERCOMMUNALES  
ROISSY PAYS DE FRANCE



### Horaires :

Mardi 15h à 18h  
Mercredi 10h à 12h / 13h à 19h (18h en été)  
Vendredi 16h à 19h (18h en été)  
Samedi 9h30 à 13h / 14h à 16h

**L'inscription à la médiathèque est gratuite pour tous.**

Contact : [mediatheque\\_stwitz@roissypaysdefrance.fr](mailto:mediatheque_stwitz@roissypaysdefrance.fr) - Tél. : 01 30 29 14 64  
[www.saint-witz.fr](http://www.saint-witz.fr), "CULTURE SPORT", médiathèque

## École municipale de musique de Saint-Witz

Ouverte sur de nombreux projets et sur la diversification des pratiques pédagogiques, l'école municipale de musique accueille les jeunes à partir de 7 ans mais aussi les adultes débutants ou confirmés.

L'équipe pédagogique se compose de 12 professeurs diplômés et expérimentés qui s'attachent à transmettre leur passion.

**Instruments enseignés : Piano-Violon-Guitare-Flûte Traversière-Batterie-Trompette**

Tout en dispensant un enseignement de qualité et en favorisant la mise en valeur des talents, l'école de musique a la volonté de contribuer à l'épanouissement individuel et collectif.

Une variété d'activités en groupe est proposée à chaque musicien en plus de son cours d'instrument et de formation musicale. La participation dans un groupe est l'occasion, pour tout musicien, d'être encouragé, de partager des conseils, d'acquérir de l'autonomie et de pouvoir vivre l'expérience de se produire sur scène.

L'école organise deux concerts festifs par an et des mini concerts nommés « **Carte Blanche** » ouverts à tout public et gratuits.



Lieu : Espace culturel « **La Tuilerie** »

### Contact :

**Isabelle Conti**  
Responsable administrative  
de l'école de musique  
**01 30 29 14 65**  
[ecoledemusique@saint-witz.fr](mailto:ecoledemusique@saint-witz.fr)

### Horaire permanence :

Mardi 16h à 21h  
Mercredi 10h à 12h30 / 14h à 18h  
Jeudi 14h à 18h

## Chœur Wézien

Ensemble vocal ouvert sur plusieurs époques  
et cultures musicales :  
classique et contemporaine

## Classe d'Ensemble

Ces classes sont animées par nos professeurs volontaires  
de Violon, Guitare, Flûte Traversière, Batterie

# École municipale de danse de Saint-Witz

L'école de danse municipale permet l'accès à la pratique chorégraphique pour les enfants à partir de 4 ans et les adultes. Elle bénéficie d'une équipe de professeurs diplômés d'état.

Vous pouvez ainsi pratiquer :

- ▶ La danse contemporaine
- ▶ La danse modern'jazz
- ▶ La danse classique
- ▶ La comédie musicale

À Saint-Witz tout est mis en œuvre pour que petits et grands puissent aborder cet art dans les meilleures conditions, avec plaisir, dynamisme, curiosité, rigueur, créativité, enthousiasme et dans un esprit de convivialité. Facteur de sociabilité, l'enseignement artistique favorise le partage, la concentration et l'acquisition de l'autonomie.

## Disciplines enseignées :

- ▶ **Éveil chorégraphique de 4 à 6 ans** : travail autour de la coordination, l'imaginaire, la relation à l'autre, la musicalité, la latéralisation. Une séance de 45 minutes à une heure par semaine.
- ▶ **Danse classique, contemporaine et jazz** : ces trois disciplines sont enseignées selon le schéma d'orientation pédagogique du ministère de la culture, en respectant les cursus par cycles, tout en les adaptant à la réalité des possibilités territoriales.
  - **Initiation et cycle 1** : durée de 3 à 6 ans. Travail des fondamentaux, construction corporelle, apprentissage de la technique de base. Mise en situation scénique. Travail de la musicalité. Suivant l'âge et le niveau de l'élève ainsi que la discipline enseignée la durée hebdomadaire de cours varie entre 2h et 3h. Jusqu'à 8 ans, seule la danse classique est enseignée.
  - **Cycle 2** : durée de 3 à 6 ans. Approfondissement de la construction corporelle et de la qualité du mouvement. Développement technique et artistique, interprétation et créativité. Durée des cours de 1h30 à 4h hebdomadaires.
  - **Cycle 3** : perfectionnement technique et artistique, approche du travail du répertoire, interprétation et créativité. Durée hebdomadaire de 3h à 5h.

Tout au long du cursus d'étude, l'élève est évalué par ses professeurs et la directrice de l'école. Une évaluation publique (obligatoire pour les moins de 18 ans) a lieu tous les ans en janvier devant un jury extérieur ; les élèves qui ont la volonté de tenter un parcours professionnalisant sont orientés en fonction de leur âge et de leurs capacités vers des établissements d'études chorégraphiques adéquats.

- ▶ **Danse pour adultes** : danse classique, contemporaine ou jazz ou de société, chacune de ces techniques est proposée aux élèves adultes, débutants ou non, hors cursus par cycles.
- ▶ **Atelier chorégraphique** : en dehors des ateliers chorégraphiques organisés dans le cadre des différents cycles, un cours spécifique est mis en place pour les élèves particulièrement motivés. L'accès à ce cours est conditionné par la pratique de deux disciplines chorégraphiques différentes.
- ▶ **Comédie musicale** : atelier proposé à tous, inscrits ou non à l'école de danse, où les talents de danseur et chanteur se conjuguent dans la bonne humeur. Nul besoin de savoir chanter ou danser, seules la motivation et l'envie comptent.
- ▶ **Cours de motricité** : en lien avec la crèche municipale, des ateliers de motricité animés par un professeur de danse ont lieu une fois par semaine.

Des stages ouverts à tous et des masterclass, donnés par d'éminents pédagogues reconnus dans le monde de la danse, ont lieu plusieurs fois par an afin d'enrichir l'enseignement dispensé habituellement.

Suivant le désir de chacun et sur les conseils des professeurs, les élèves peuvent se présenter à des concours afin de tester leurs compétences par rapport aux élèves d'autres écoles. Même si ces concours sont sources de motivation et de progrès, ils ne sont pas obligatoires.

**Nouveautés** : atelier de danse de caractère et ateliers du samedi (où tous les genres de danses sont proposés selon un calendrier qui varie chaque semaine).

Renseignements auprès de la Directrice de l'école de danse,  
Marie-Christine Robert  
ecolededanse@saint-witz.fr



## Programmation saison 2025-2026

### OCTOBRE

#### VENDREDI 3 OCTOBRE

20h30  
Conférence  
Conférence P. 6

#### SAMEDI 4 OCTOBRE

20h30  
& Juliette  
Comédie musicale P. 8

#### VENDREDI 10 OCTOBRE

20h30  
Les Secrets de la Méduse  
Seul en scène / Théâtre P. 10

### NOVEMBRE

#### VENDREDI 7 NOVEMBRE

20h30  
Piano Tango Mambo  
Spectacle musical P. 12

#### VENDREDI 14 NOVEMBRE

20h30  
Et la lumière fût !  
Spectacle musical P. 14

#### VENDREDI 21 NOVEMBRE

20h30  
Patrick Chesnais  
"Lettres d'excuses"  
Seul en scène / Théâtre P. 16

#### DIMANCHE 30 NOVEMBRE

16h30  
Georges le dragon, la princesse  
et le chevalier intrépide  
Jeunesse P. 18

### DÉCEMBRE

#### SAMEDI 13 DÉCEMBRE

17h  
Concert de Noël  
de l'école municipale de musique  
Musique P. 20

#### JEUDI 18 DÉCEMBRE

20h  
Spectacle de Noël  
de l'école municipale de danse  
Danse P. 21

### JANVIER

#### VENDREDI 23 JANVIER

20h30  
Just Vox  
Spectacle musical P. 22

### FÉVRIER

#### SAMEDI 7 FÉVRIER

18h  
Concert classique par le Chœur de Paris  
Musique P. 24

#### VENDREDI 13 FÉVRIER

20h30  
La vie est belle  
Comédie musicale P. 26

### MARS

#### DU 13 AU 16 MARS

de 11h à 18h  
22<sup>ème</sup> Salon artistique  
Exposition P. 28

#### VENDREDI 20 MARS

20h30  
Rencontres chorégraphiques  
Danse P. 30

#### VENDREDI 27 MARS

20h30  
Cyrano de Bergerac  
Théâtre P. 32

### AVRIL

#### SAMEDI 4 AVRIL

20h30  
Roman Doduik "Adorable !"  
Humour P. 34

### MAI

#### DU 22 AU 24 MAI

de 11h à 18h  
Les ateliers « Peindre à Saint-Witz »  
Exposition P. 36

#### VENDREDI 29 MAI

20h30  
Les Légendes du Rock  
Musique P. 38

#### DIMANCHE 31 MAI

20h30  
Ateliers de l'école municipale de danse  
Danse P. 40

### JUIN

#### VENDREDI 5 ET SAMEDI 6 JUIN

20h30  
Spectacle de fin d'année de l'ADRM  
Danse P. 42

#### VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 JUIN

20h30  
Spectacle de l'école municipale de danse  
Danse P. 43



# La saison en images



**Directeur de publication :** Frédéric Moizard

**Conception et réalisation :** Pixl'com - [www.pixl-com.fr](http://www.pixl-com.fr)

**Impression :** J.B. Impressions - Plailly - 03 44 63 46 76 -

Certifié « Print Environnement & Imprim'Vert » Imprimé sur papier certifié  
issu de pâtes produites exclusivement à partir de forêts gérées durablement

Nombre d'exemplaires imprimés : 2 200

Crédits Photos © AdobeStock et les auteurs.

Sous réserve de modification après impression sur les horaires, durées et programmes des spectacles.

Nous déclinons toute responsabilité en cas de changement de distribution.

Nous vous prions, par avance, d'accepter nos excuses pour ces éventuelles modifications.

N'hésitez pas à vérifier les informations sur le site [www.saint-witz.fr](http://www.saint-witz.fr)