

## PEINDRE A SAINT-WITZ

17/18 JUIN 2016



Du noir.....à la  
couleur



L'affiche déjà attirait notre attention par l'opposition de couleurs vives et foncées. Mais nous étions mal préparés à l'originalité du projet.

A l'entrée dans la salle, distribution de torches électriques. Nous sommes intrigués ; où entrons-nous? Une descente sous terre, une grotte ? Eh bien oui, en quelque sorte. Tout est noir- d'où les torches- mais sur des grilles, des tableaux. Certains sont construits sur des sortes d'envolées de poutres de couleurs sombres mais relevées de parties rouge sombre. D'autres sont plus figuratifs, plus dans le style flamand.

Puis, au détour du parcours, un éclatement de couleurs. Nous sommes en plein fauvisme. Travaux individuels, travaux collectifs, attirent notre regard.

Une série de portraits termine l'exposition.



Bravo Serge, tu sais tirer le meilleur de tes élèves. C'est une réussite !

Que vas-tu nous montrer l'année prochaine ?