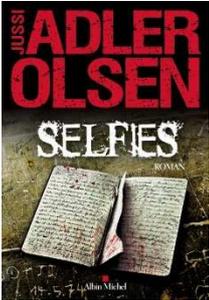


ROMAN POLICIER



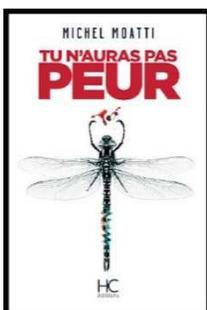
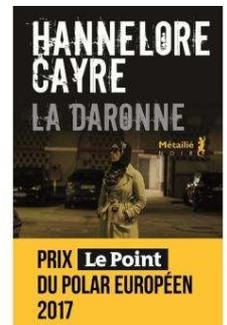
Les enquêtes du département V, T.7 : SELFIES d'ADLER-OLSEN, Jussi

En raison de ses échecs répétés, l'existence du département V est menacée. Rose doit montrer que le service vaut encore quelque chose, mais elle se retrouve internée, en proie aux fantômes d'un passé violent. D'un autre côté, de nombreux crimes ont lieu à Copenhague. Carl, Assad et Gordon devront empêcher les nouveaux crimes en préparation.

La Daronne de CAYRE, Hannelore

Prix Le Point du Polar européen 2017

Comment, lorsqu'on est une femme seule, travailleuse avec une vision morale de l'existence...qu'on a trimé toute sa vie pour garder la tête hors de l'eau tout en élevant ses enfants...qu'on a servi la justice sans faillir, traduisant des milliers d'heures d'écoutes téléphoniques avec un statut de travailleur au noir... on en arrive à franchir la ligne jaune ? Rien de plus simple, on détourne une montagne de cannabis d'un Go Fast et on le fait l'âme légère, en ne ressentant ni culpabilité ni effroi, mais plutôt... disons... un détachement joyeux. Et on devient la Daronne.



Tu n'auras pas peur de MOATTI, Michel

Jeune journaliste passionnée et déjà célèbre, Lynn Dunsday enquête pour un site d'information sur Internet. Reporter chevronné désormais proche de la retraite, Trevor Sugden travaille "à l'ancienne" pour un petit quotidien au format original. Tous les deux vont traquer un assassin sans scrupule qui reconstitue avec autant de rigueur que de férocité les scènes de crimes les plus atroces, avant de les diffuser sur le Net. Sur les blogs et les réseaux sociaux, les indices et les rumeurs circulent plus vite que les informations officielles. Un mortel jeu de piste s'organise alors, où Lynn et Trevor vont devoir faire face à la folie humaine, à leur conscience et au rôle qu'ils jouent dans cette escalade de l'horreur

La dernière nuit à Tremore Beach de SANTIAGO, Mikel

Un compositeur en panne d'inspiration. Une maison isolée sur le sable irlandais. Une nuit d'orage qui brise les digues de la raison.





Meurtre à Saint-Mihiel de Pierre MAZET

Livre **GRANDS CARACTÈRES**

Deux assassinats à des années d'intervalle portent la même signature... Laplume, journaliste plein d'obstination, est le seul à croire à une relation entre les deux. Animé par un désir de justice, il décide d'enquêter, en dépit du peu d'intérêt que tout le village semble porter à la mort de ces femmes... Laplume parviendra-t-il à convaincre les sceptiques ?

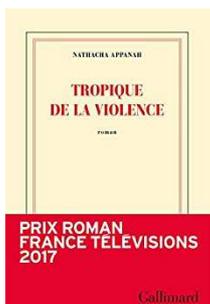
Meurtre à Billom de Pierre MAZET

Livre **GRANDS CARACTÈRES**

Roman historique dont la trame se déroule pendant la Terreur. Petite et grande Histoire s'entremêlent pour donner un récit palpitant... dont le dénouement laissera le lecteur interrogatif



ROMAN



Tropique de la violence d'APPANAH, Natacha

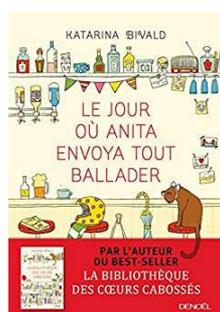
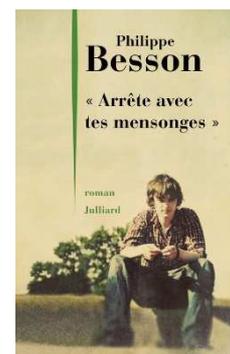
Prix roman France télévisions 2017

A Mayotte, Moïse, enfant rejeté par sa mère, est recueilli par une infirmière, Marie. Quand il apprend la vérité sur ses origines, Moïse se révolte et tombe sous la coupe de Bruce et de sa bande, issus du ghetto de l'île. Il a 15 ans et se trouve dans un cercle vicieux, incapable de s'en sortir.

Arrête avec tes mensonges de BESSON, Philippe

Prix maison de la presse 2017

De passage dans sa région natale, le narrateur, qui n'est autre que P. Besson, aperçoit au détour d'une rue une silhouette dont la ressemblance avec son premier amour le frappe immédiatement. S'ensuit le récit de la rencontre, vingt-cinq ans plus tôt, entre deux adolescents que tout oppose : l'un, plutôt timide et fils d'instituteur ; l'autre, enfant de paysans, charismatique et mystérieux.



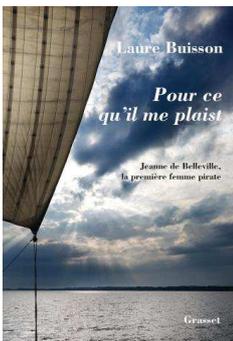
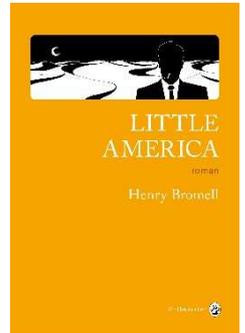
Le jour où Anita envoya tout balader de BIVALD, Katarina

A 18 ans, Anita Grankvist se fixe trois objectifs : devenir indépendante, apprendre à conduire une moto et acheter une maison. Vingt ans plus tard, Anita est autonome mais a laissé de côté ses autres rêves. Le départ de sa fille pour l'université lui donne du temps libre, et l'opportunité de réaliser, à la quarantaine, ses rêves de jeune fille.

Little America de BROMELL, Henry

Par le créateur de la série *Homeland*

Mack Hopper, agent de la CIA, arrive au Korach en 1957 avec sa femme et leur fils Terry. Sa mission est de tisser des liens avec le jeune roi de ce pays sans ressources, mais déterminant pour l'influence américaine au Moyen-Orient. Il se rapproche peu à peu du souverain plein de charme jusqu'à ce que ce dernier soit mystérieusement assassiné. Quarante ans plus tard, Terry, devenu historien, entreprend des recherches sur ce qui s'est passé au Korach. Petit à petit, il explore souvenirs et archives de cette petite Amérique du bout du monde pour trouver la clé du mystère qui entoure la mort du roi et, surtout, découvrir quel fut le rôle de son père dans cette affaire. *Little America* questionne la politique étrangère américaine, mais ce roman envoûtant met surtout en scène la quête d'un fils cherchant à comprendre qui est réellement son père.



Pour ce qu'il me plaist de BUISSON, Laure

Jeanne de Belleville, née en 1300, épouse le baron breton Olivier de Clisson. Ivresse de bonheur. Le roi de France fait décapiter son mari. Ivresse de vengeance. Jeanne prend le large. Littéralement. Elle arme un bateau et, à la tête d'un équipage, part à l'assaut des vaisseaux battant pavillons français. Quelques mois suffisent à la première femme pirate de l'histoire pour faire régner la terreur sur la côte atlantique et les grandes rivières bretonnes. Quelques mois pour devenir « la lionne sanglante », honorant la devise des Clisson : « Pour ce qu'il me plaist ». Gare aux femmes qui prennent le gouvernail ! Laure

Buisson ressuscite avec rigueur la vie éminemment romanesque d'une héroïne oubliée de l'Histoire de France. Voici un Moyen Âge loin des clichés, sous la plume sèche et piquante de l'auteur de *Blanquette*.

Avant que les ombres s'effacent de DALEMBERT, Louis-Philippe

Prix France bleu page des Libraires 2017

Le docteur Schwarzberg, juif polonais, a émigré à Haïti en 1939 à la faveur d'un décret gouvernemental qui autorisait les consulats à délivrer des passeports aux Juifs. En 2010, après le séisme, il retrouve la petite-fille de sa défunte tante Ruth et accepte de revenir pour elle sur l'histoire familiale.

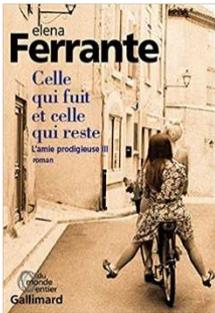


Danser au bord de l'abîme de DELACOURT, Grégoire

Sur un coup de tête, Emma, 40 ans, mariée et mère de trois enfants, quitte sa famille pour s'enfuir avec un homme qu'elle connaît à peine. Un roman sur l'urgence de vivre pleinement l'instant présent et la toute-puissance du désir.

Pourquoi je préfère rester chez moi de DUTEURTRE, Benoît

Je me pose des tas de questions. Pourquoi l'Europe adopte-t-elle la langue d'un pays qui vient de la quitter ? Pourquoi un président si préoccupé des droits de l'homme se rend-il fièrement en Arabie saoudite ? Comment la Ville de Paris entend-elle diminuer la pollution en augmentant les embouteillages ? Plus question, en revanche, de se prélasser au lit avec des croissants dans ces hôtels où vous attend le buffet collectif, propice aux rencontres professionnelles du petit matin. Ce livre d'humeur est aussi un livre d'hommages : une ode à Barry White et à ses orchestrations, un salut au théâtre de boulevard, une célébration d'Olivier Messiaen, un coup de chapeau à Manessier et aux peintres de la seconde école de Paris. Et diverses choses encore qui enchanteront, j'espère, ceux qui prendront la peine d'aller voir et entendre.

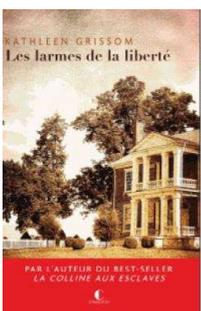


L'ami prodigieuse, T.3 : Celle qui fuit et celle qui reste de FERRANTE, Elena

A la fin des années 1960, alors que les événements de 1968 s'annoncent et que les mouvements féministes et protestataires s'organisent, Elena, jeune diplômée de l'Ecole normale de Pise, est toujours aussi proche de son amie Lila. Leur relation est faite d'amour et de haine, comme celle de deux sœurs qui se ressemblent trop. Les circonstances les amènent à se rapprocher, puis les éloignent.

Le somnambule de FITZEK, Sebastian

Enfant, Leo Nader était victime de crises de somnambulisme. Si intenses qu'on l'avait contraint à consulter un psychiatre, le docteur Volwarth. Bien des années plus tard, Leo se croit guéri. Mais, un matin, il découvre que son épouse a été agressée pendant la nuit et qu'elle s'appête à le quitter. Il tente de la retenir, mais elle s'enfuit. Leo, qui se croit coupable, décide de retourner voir son psy. Ce qu'il va découvrir ira bien au-delà de tout ce qu'il pouvait imaginer.

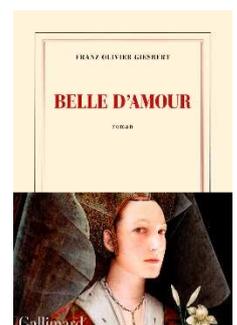


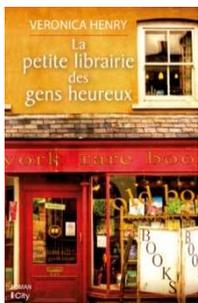
Les larmes de la liberté de GRISSOM, Kathleen

1810 en Virginie. James Pykes, 13 ans, fils d'un planteur et d'une esclave, fuit son destin. Vingt ans plus tard, il fait partie de la haute classe de Philadelphie. Un jour, son serviteur et protégé est enlevé. Au risque d'être démasqué, il retourne dans le sud des Etats-Unis pour partir à sa recherche.

Belle d'amour de GIESBERT, Franz-Olivier

Au cours de ses recherches, un historien découvre l'existence de Thiphonie Marvejols, alias Belle d'amour, qui avait accompagné Saint Louis durant ses croisades. Il reconstitue son histoire sous la dictée du fantôme de la jeune femme. Après le meurtre de ses parents, celle-ci se rend à Paris mais, échappant de peu à la servitude, elle décide de s'embarquer pour la Terre sainte.





La petite librairie des gens heureux de HENRY, Veronica

Dans une petite ville du sud-ouest de l'Angleterre, la librairie Nightingale est le paradis des bibliophiles. Sa propriétaire, Emilia, a pourtant bien du mal à la maintenir à flot, mais elle ne peut trahir la promesse faite à son père en la vendant, ni abandonner ses clients. Tous, Sarah, Jackson, Thomasina, ont une bonne raison de venir chercher dans la librairie un dérivatif à leurs problèmes.

Evacuation de JERUSALMY, Raphaël

Sous la menace d'une guerre qui se précise, l'ensemble de la population de Tel Aviv est évacué. Sauf qu'à la dernière minute, Saba, le grand-père de Naor, descend du bus, entraînant le jeune homme et sa petite-amie Yaël, dans une dérive clandestine – dangereuse et privilégiée – au cœur de la cité désertée. Une ode urbaine au désir de vivre.



J'ai toujours cette musique dans la tête de MARTIN LUGAND, Agnès

Yanis et Véra ont la petite quarantaine et tout pour être heureux. Ils s'aiment comme au premier jour et sont les parents de trois magnifiques enfants. Seulement voilà, Yanis, talentueux autodidacte dans le bâtiment, vit de plus en plus mal sa collaboration avec Luc, le frère architecte de Véra, qui est aussi pragmatique et prudent que lui est créatif et entreprenant. La rupture est consommée lorsque Luc refuse LE chantier que Yanis attendait. Poussé par sa femme et financé par Tristan, un client providentiel qui ne jure que par lui, Yanis se lance à son compte, enfin. Mais la vie qui semblait devenir un rêve éveillé va soudain prendre une tournure plus sombre. Yanis saura-t-il échapper à une spirale infernale sans emporter Véra ? Son couple résistera-t-il aux ambitions de leur entourage ?

La sonate oubliée de MOREAU, Christiana

À 17 ans, Lionella, d'origine italienne, ne vit que pour le violoncelle, ce qui la distingue des autres adolescents de Seraing, la ville où elle habite en Belgique. Elle peine toutefois à trouver le morceau qui la démarquerait au prochain grand concours Arpèges. Jusqu'au jour où son meilleur ami lui apporte un coffret en métal, déniché dans une brocante. Lionella y découvre un journal intime, une médaille coupée et... une partition pour violoncelle qui ressemble étrangement à une sonate de Vivaldi. Elle plonge alors dans le destin d'Ada, jeune orpheline du XVIIIe siècle, pensionnaire de l'Ospedale della Pietà, à Venise, dans lequel "le prêtre roux", Antonio Vivaldi, enseignait la musique à des âmes dévouées. Entremêlant les époques avec brio, ce premier roman vibrant nous fait voyager à travers la Sérénissime, rencontrer l'un des plus grands compositeurs de musique baroque, et rend un hommage poignant à ces orphelines musiciennes, virtuoses et très réputées au XVIIIe siècle, enfermées pour toujours dans l'anonymat.



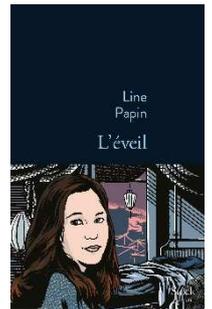


Un appartement à Paris de MUSSO, Guillaume

A Paris, Madeline, jeune flic londonienne, loue un atelier d'artiste ayant appartenu au peintre Sean Lorenz qui, anéanti par l'assassinat de son fils, est décédé un an plus tôt. Suite à une erreur, Gaspard, écrivain américain, débarque dans le même atelier. Tous deux vont devoir cohabiter le temps de leur séjour. Ils découvrent que trois tableaux de Lorenz ont disparu et décident de les retrouver.

L'éveil de PAPIN, Line

« Je dois y retourner, c'est insupportable de le savoir ici, lui qui marche et vit non loin. Non, il ne s'agit pas encore de l'éveil, du vrai, c'est mon attention seule qu'il éveille pour l'instant, et c'est en dessous, plus loin, que nous allons éclore et tomber et rouler. Je suis à l'orée de l'éveil. » La scène est à Hanoi, au Vietnam, dans les ruelles surchauffées. Cela se passe aujourd'hui, mais ce pourrait être il y a longtemps. C'est une histoire d'amour, dont les personnages sont deux garçons et deux filles, dont les voix s'entrechoquent. C'est une histoire d'amour, douloureuse et sensuelle, où les héroïnes ne font que traverser le tumulte de la ville, et se cachent dans l'ombre protectrice des chambres. C'est un premier roman d'exception. Et l'acte de naissance d'un écrivain.



La tristesse des éléphants de PICOULT, Jodi

Jenna avait 3 ans lorsque sa mère Alice, une scientifique, a disparu. Dix ans après, Jenna est bien décidée à la retrouver. Elle entame la lecture de son journal de bord qu'elle tenait quand elle étudiait le deuil chez les éléphants. Pour progresser dans sa quête, elle fait appel à la voyante Serenity Jones et à Virgil Stanhope, l'inspecteur qui avait mené l'enquête à l'époque.

Le tour du monde du roi Zibeline de RUFIN, Jean-Christophe

L'histoire de la vie d'Auguste Benjowski, un aristocrate né en 1746 en Slovaquie. Tour à tour officier, bagnard, évadé, explorateur puis roi de Madagascar, il vécut une histoire d'amour intense avec Aphanasie, la fille d'un gouverneur de Sibérie. Le récit alterne les voix des deux amants.

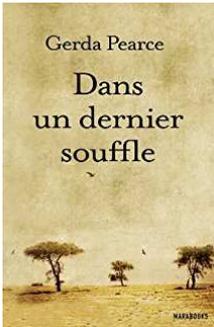
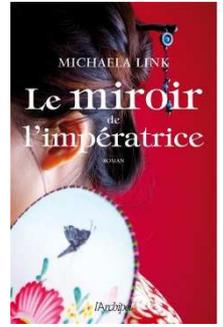


Ubiquité de Claire WOLNIEWICZ

Adam Vollerand a 33 ans. Comptable à Meulan, c'est un homme ordinaire, sans prétention, à l'étroit dans sa vie. Jusqu'à ce que d'étranges coïncidences se produisent : en quelques jours, on le confond avec un œnologue, un cavalier, un champion de tennis... Il prend alors conscience qu'il peut s'appropriier la vie des autres, et dépasser toutes ses limites. De passage à Paris, il rencontre Rita qui le prend pour Georges Fondel, son ex-petit ami. Adam décide d'endosser cette identité et adopte la vie parisienne pour de bon. Mais il découvre vite que ce Fondel est un escroc qui a disparu sans laisser de trace après avoir volé un tableau au musée d'Orsay. Pris à son propre piège, Adam n'a d'autre choix que d'aller jusqu'au bout...

Le miroir de l'impératrice de Michaela LINK

Pékin, 1908. L'empire chinois vacille. A la cour de l'impératrice Guniang, une femme de fer, manigances et complots sont de mise pour s'attirer ses faveurs. A 18 ans, la princesse Anli ne connaît pas les véritables raisons qui lui ont valu sa place de dame de compagnie, mais, par sa bonté et son audace, elle s'attire les bonnes grâces de Guniang. Dès lors, les autres membres de la cour rivaliseront d'ingéniosité pour nuire à la jeune princesse et prendre sa place auprès de l'impératrice. Mais un tout autre danger guette Anli. Son père entend la marier à un vieux général.

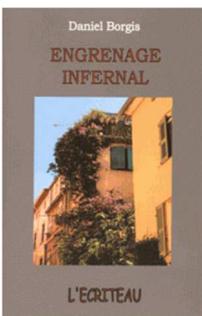
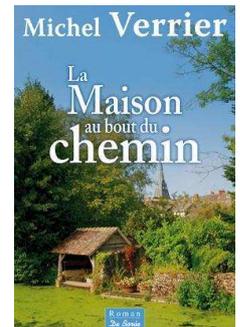


Dans un dernier souffle de Gerda PEARCE

Naviguant entre l'Afrique du Sud et l'Angleterre, le passé et le présent, un premier roman bouleversant admirablement écrit. De rebondissement en rebondissement, il dénoue les fils de relations familiales et d'émotions complexes, révélant les ravages de l'apartheid et de son héritage. Le Cap, Afrique du Sud. Gini réchappe d'un accident de voiture dans lequel Simon, son amant, a trouvé la mort. De retour à Londres, elle découvre qu'elle attend un enfant, et entamera un long processus de reconstruction qu'une amnésie partielle rend d'autant plus difficile. Gini se retrouve seule pour la naissance de son bébé, mais aussi pour faire face aux fantômes qui la hantent, aux conséquences des secrets et des mensonges qui entourent la mort de son frère, Gabe.

La maison au bout du chemin de Michel Verrier

Rémi Oswald sème le doute dans l'esprit des villageois : qui est donc cet homme qui vient d'acquérir une vieille bâtisse et la transforme en une coquette propriété ? Mathilde, jeune femme rebelle en mal d'amour, l'aidera à s'intégrer parmi ses voisins. Mais sa principale préoccupation sera de retrouver sa fille Marie, disparue pendant la guerre, et de percer le mystère de ses origines grâce à un étrange manuscrit trouvé chez sa grand-mère adoptive.



Engrenage infernal de Daniel BORGIS

Isabelle Fremond succède à son mari Alain à la tête de leur carrière de granulats, après son décès lors d'une inondation. La police mène une enquête sur Isabelle et ses proches car sa mort l'intrigue.

DOCUMENTAIRE

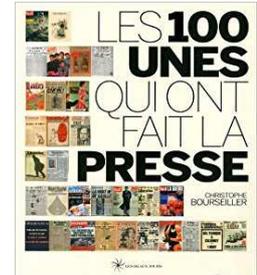


L'affaire Arnolfini de POSTEL, Jean-Philippe

Etude du portrait des époux Arnolfini de Jan Van Eyck, peint en 1434 : composition, facture, dissémination de divers symboles nuptiaux et sociaux qui donnent vie aux deux personnages.

Les 100 Unes qui ont fait la presse de Christophe Bourseiller

Présentation de 100 Unes qui ont marqué la presse nationale française et l'histoire collective.

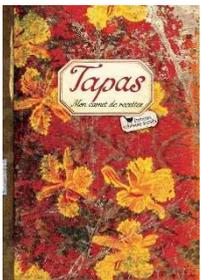


La résistance de Dominique Lormier

Présentation sous toutes ses formes de la Résistance française, avec les réseaux et les mouvements clandestins, les maquis et les Forces françaises de l'intérieur, les Forces françaises libres et l'armée d'Afrique.

Metronome 2 : Paris intime au fil de ses rues de Lorànt DEUTSCH

Une découverte de maisons, de monuments, d'événements et de faits divers au cours d'un vagabondage dans les rues de Paris.

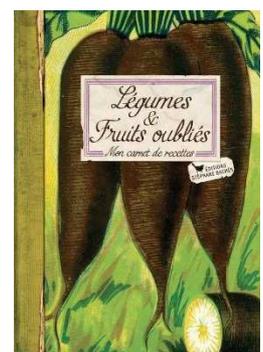


Tapas de Louise RAPP

80 recettes de tapas végétariens, de poissons, de viandes ou sucrées.

Légumes et fruits oubliés d'Adèle HUGOT

Partez à la (re)découverte des fruits et légumes oubliés (crosnes, giraumon, orties, cassis, panais...). Crus, cuits accommodés de façon traditionnelle ou avec des épices, ce livre vous propose plus de 60 recettes pour (re)découvrir leur goût et leurs bienfaits.



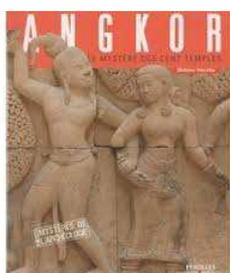


J'ai envie de : le livre de cuisine de la future maman de Sandra MAHUT

Quoi manger lorsque l'on est enceinte? Voici des recettes pratiques, mises à l'épreuve de toutes les restrictions et envies de cette période où la maman doit renoncer à beaucoup de chose. Des repas équilibrés pour chaque trimestre de la grossesse. Bons pour la maman et pour le bébé. Plus de 80 recettes pour suivre ses envies sans culpabiliser.

Les premiers soins du jardin et du potager de Jo Wittingham

Un guide pour résoudre les problèmes du jardin et du potager : feuilles abîmées, fruits véreux, plantes et légumes malades ou infestés de pucerons, etc.



Angkor : le mystère des 100 temples

Ce livre offre un vaste aperçu des productions artisanales et artistiques qui ont fait la gloire du site d'Angkor. Il s'attache aussi à présenter l'organisation sociale et les coutumes du peuple khmer, révélant ses aspirations les plus profondes. Véritable guide, il donne des conseils pour visiter ce lieu et capter ce qui fait son charme.

Planète BANKSY : l'homme, son œuvre et ceux qu'il a inspirés... de KET

Depuis une dizaine d'année déjà, Banksy intrigue le monde avec ses créations controversées. Mais cet artiste fugitif et mystérieux n'est pas seul. D'un bout à l'autre de la planète, de Moscou à Berlin, en passant par Buenos Aires, une nouvelle génération d'artistes émerge grâce à lui. L'artiste graffeur KET présente ici certaines des meilleures œuvres de Street Art présentes dans le monde entier ainsi qu'une sélection des compositions prépondérantes de Banksy.

